



# Unife CAMPUS

## Preistoria e arte contemporanea Un faccia a faccia che parla dell'uomo

*La mostra di Andrea Benetti a palazzo Turchi di Bagno è già un 'caso'*

**SIETE** appassionati di arte? Desiderate vivere un viaggio ideale tra arte contemporanea e preistorica? Non potete perdere la mostra di Andrea Benetti 'PreHistoria contemporanea' che sarà inaugurata oggi alle 18 presso il sistema museale di Ateneo a palazzo Turchi di Bagno (corso Ercole I D'Este, 32). Ad essere esposte dodici opere di Andrea Benetti ed alcune riproduzioni di opere paleolitiche, i calchi di due pietre dipinte provenienti da Grotta di Fumane, copie di ciottoli e blocchi incisi di Riparo Tagliente, ritrovati grazie alle ricerche condotte da Unife ed incisioni rupestri di Grotta dell'Addaura. L'esposizione, visitabile fino al 19 giugno, è curata da Marco Bertolini, Federica Fontana, Matteo Romandini, Marco Peresani e Ursula Thun Hohenstein del dipartimento di studi umanistici dell'Università di Ferrara ed è organizzata in continuità con l'esposizione 'VR60768 anthropomorphic figure' che si è tenuta alla Camera dei Deputati nel 2015.

«**SI TRATTA** di 'contaminazione artistica' - commenta Ursula Thun Hohenstein, presidentessa dello Sma - in cui le opere di ignoti artisti preistorici dialogano con quelle di arte neorupreste di Benetti. Un'opportunità per ammirare una parte della collezione di reperti d'arte paleolitica del Museo di Paleontologia e Preistoria 'Piero Leonardi' dello Sma, in questo momento inagibile, e le copie di pietre dipinte del museo di Sant'Anna d'Alfaedo, prestate dalla comunità montana della Lessinia». «Un dialogo - scrive Ada Pa-



**IL DIALOGO**  
«Contaminazione artistica tra opere di ignoti preistorici e tele di arte rupestre»

trizia Fiorillo, docente di storia dell'arte contemporanea di Unife - che dovrebbe in tal senso rafforzare le opportunità di riflettere sul tempo, sul suo registro, sui valori che la storia ha la capacità di trasmetterci, a patto di saperla leggere e reinterpretare per scoprirvi il senso di una modernità che la solleva da ingessature e da piedistalli, per renderla fluida, scorrevole, ovvero presente». Due le conferenze previste nell'ambito della mostra che si terranno nell'aula 1A di palazzo Turchi di

Bagno. Giovedì 19 alle 15 Tommaso Mattioli, della Universitat de Barcelona parlerà di 'Archeoaustica: l'archeologia del suono nei paesaggi di arte rupestre', mentre il 26 alle 17 Antonio Guerreschi, già docente di Preistoria di Unife interverrà sul tema 'All'origine dell'arte'. Mercoledì 25 alle 10 e domenica 29 maggio alle 11 e alle 15 all'Orto Botanico si terrà il laboratorio didattico 'Colori dalla Preistoria', dedicato a bambini tra i 6 e 12 anni, che si cimenteranno con attività artistiche e simboliche dei progenitori della preistoria, guidati da ricercatori del dipartimento di Studi umanistici e da studenti della laurea magistrale in Quaternario, Preistoria e Archeologia. (Prenotazioni: 0532.293731 - info.sma@unife.it).

**PASSIONE** Il padiglione dell'Università di Ferrara gremito di pubblico per la mostra che offre un viaggio tra le immagini del paleolitico e le visioni artistiche contemporanee



### 1 L'INCONTRO

#### Studi umanistici Normalità e devianza

**OGGI** alle 10.15 al dipartimento di Studi umanistici, 'Normalità e devianza tra linee d'ombra e stigmatizzazione', nell'ambito del ciclo 'L'etica in pratica', organizzato da Sergio Gessi, docente di Etica della comunicazione. Relatore Luigi Grassi, direttore del Dipartimento di Scienze biomediche e chirurgico specialistiche.

### 2 IL DIALOGO

#### Alla libreria Ibs Pagine sul potere

**OGGI** alle 17 presso la libreria Ibs+Libraccio di Ferrara nuovo appuntamento con il ciclo 'Pagine sul Potere'. Sabino Cascese presenta il libro 'Dentro la corte' (Il Mulino, 2015). Introduce Andrea Pugiotto, dialoga con l'autore Paolo Veronesi: costituzionalisti dell'Università di Ferrara.

### 3 LO STUDIO

#### Erbario e orto botanico Nuova mappatura

**GRAZIE** alla collaborazione con Florintesa, progetto finanziato dal Miur per potenziare la rete degli orti botanici universitari, sono state realizzate etichette interattive per quindici specie dell'orto botanico ed erbario di Unife, attraverso le quali è possibile ammirare immagini relative alle piante mappate.